

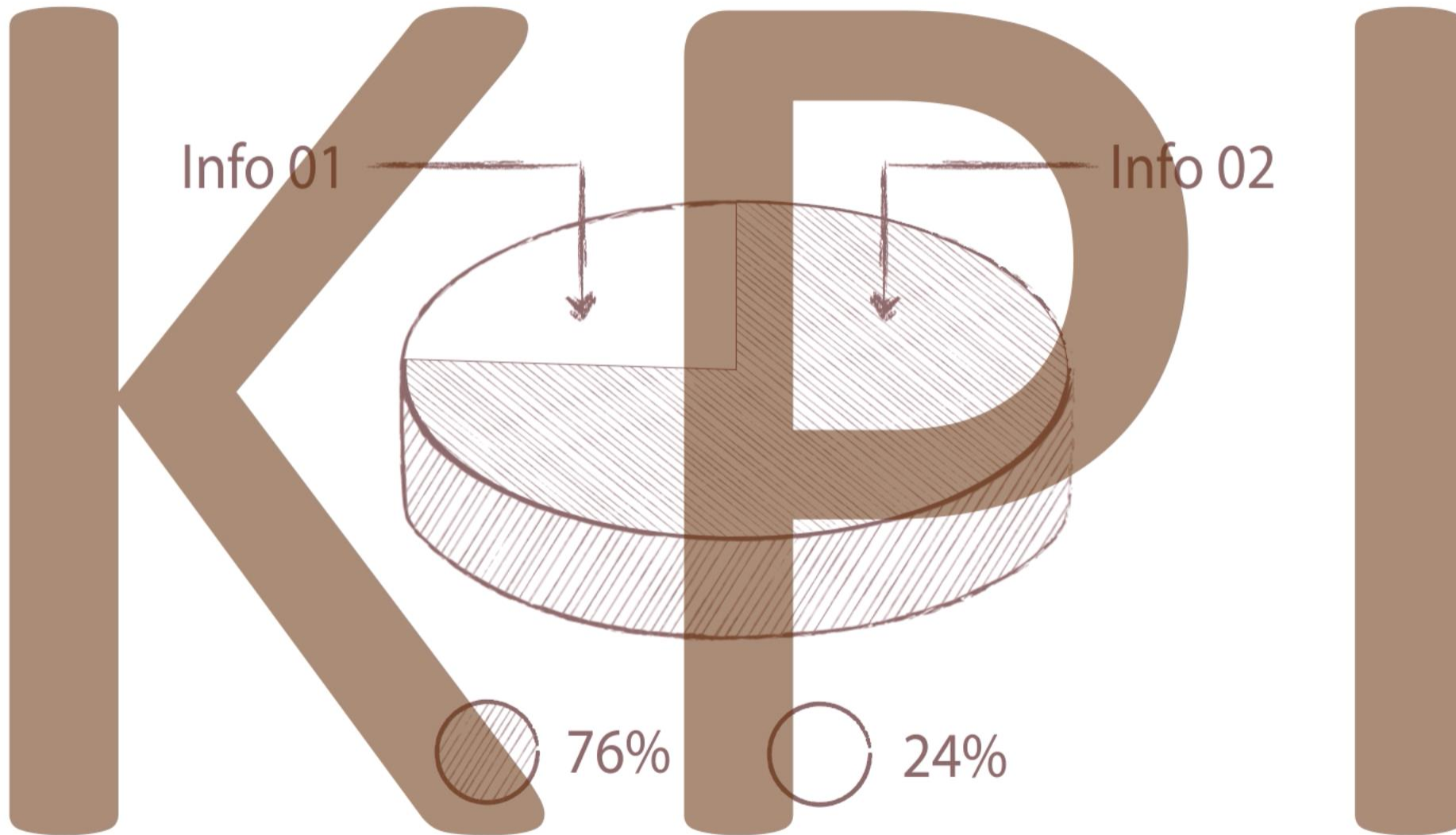


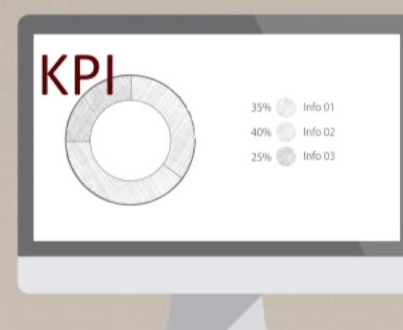
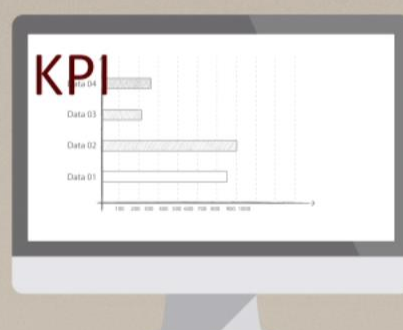
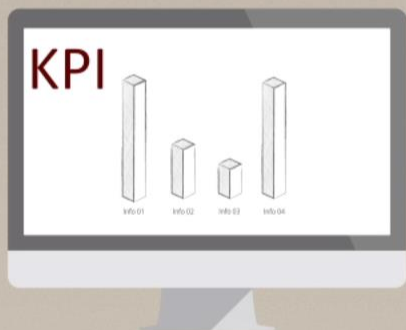
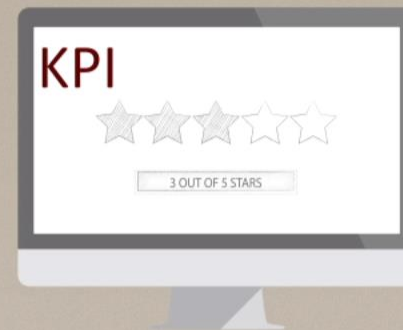
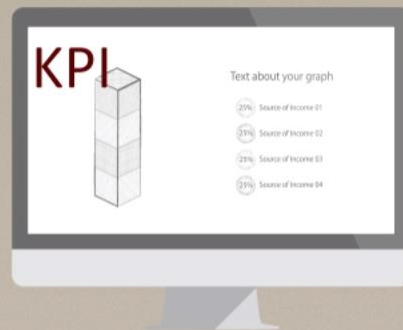
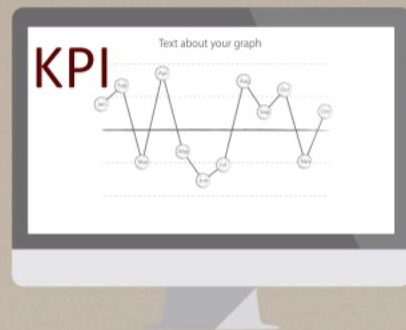
Геймификация аналитики

или история одного Аналитика

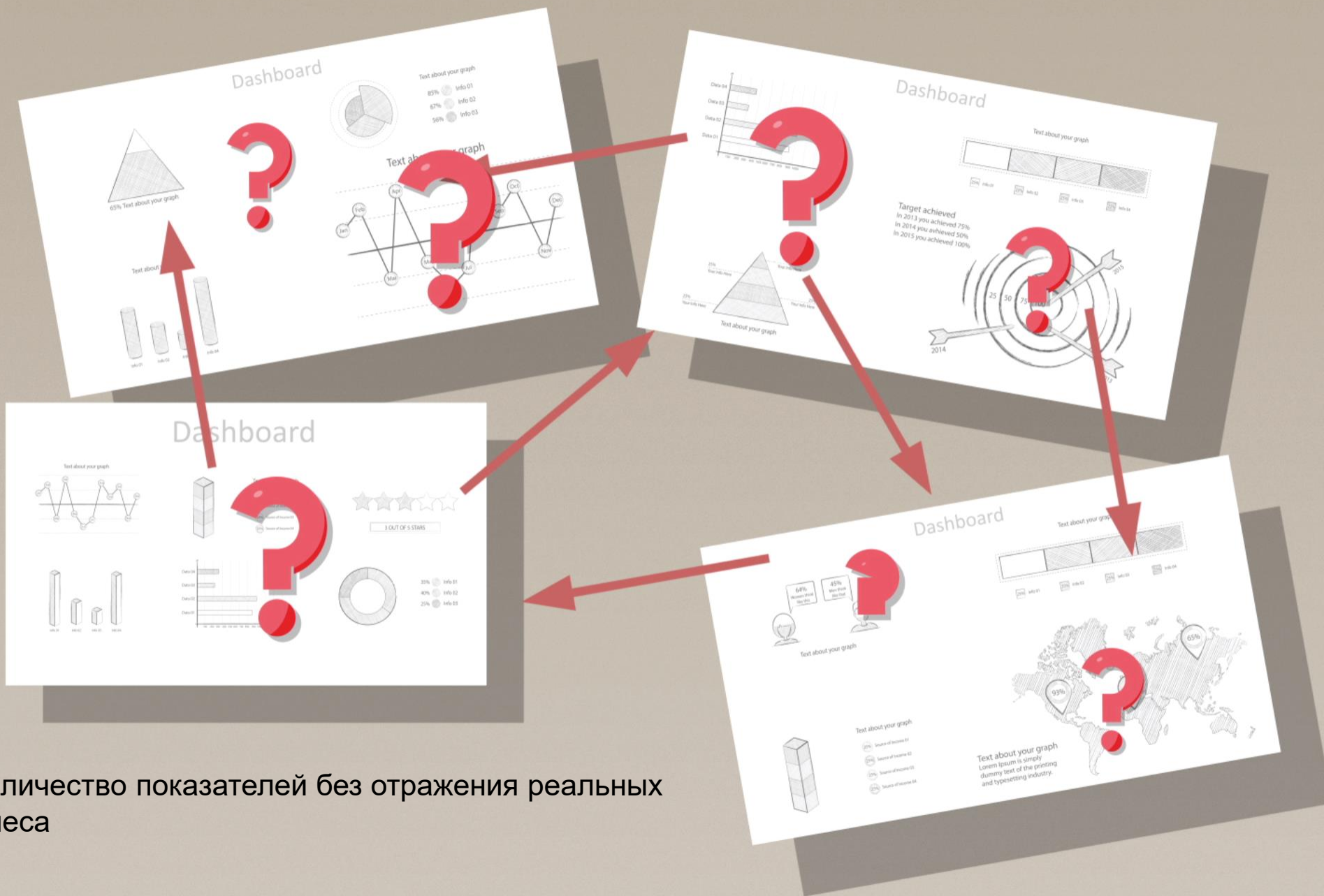
Гатауллина Регина, Ланит

Москва, 2018г

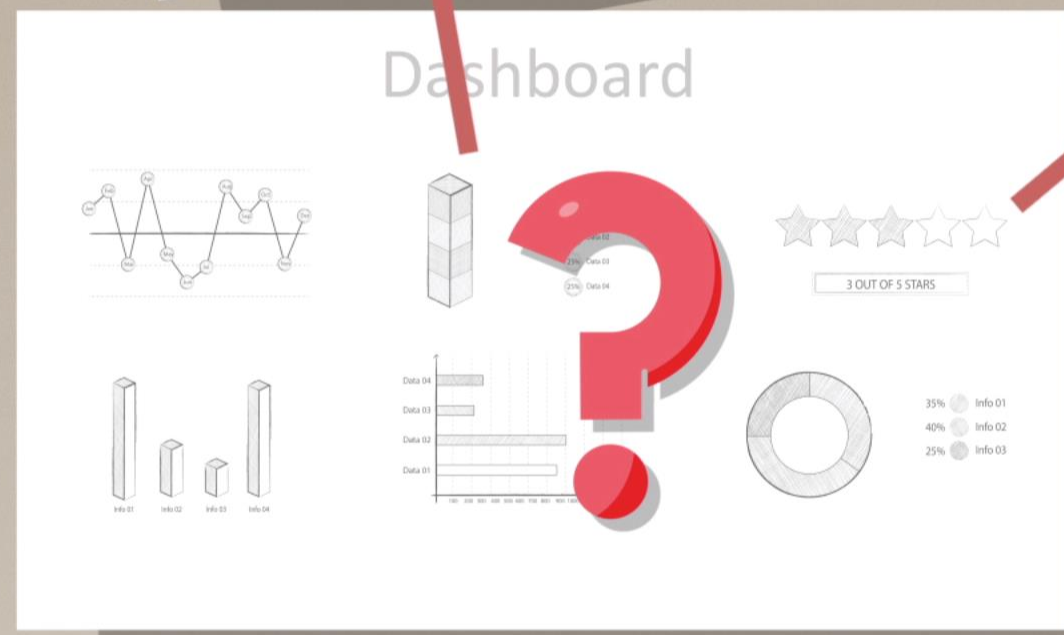




Каждый новый источник данных, новый бизнес процесс требовал мониторинга. Новая проблема — новый KPI – новый отчёт.



Большое количество показателей без отражения реальных связей бизнеса



Как мы собираемся это контролировать?



Количество не равно качеству


Любая аналитика должна строиться из трех основных составляющих — **Данные, Сюжет, Визуализация**



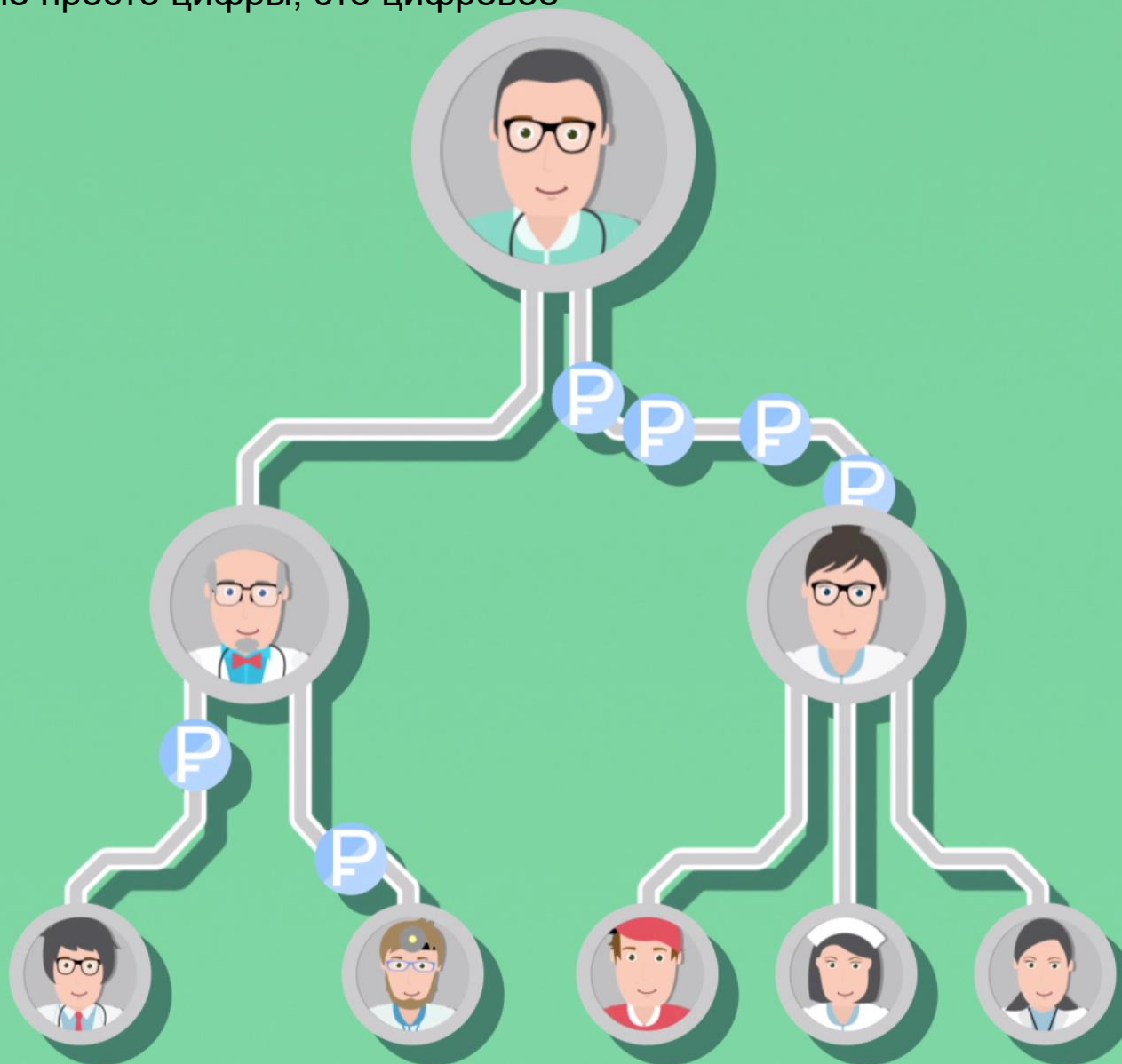
Данные, оформленные в сюжет, помогают понять даже самую специализированную информацию



Сырые данные не дают
возможности быстро
отследить финансовые
потоки

[Redacted]		
	[Redacted]	52000,00 P P P
	[Redacted]	49000,00 P P
	[Redacted]	42000,00 P P P
	[Redacted]	38000,00 P P P
	[Redacted]	41000,00 P P P
	[Redacted]	39000,00 P P P
	[Redacted]	

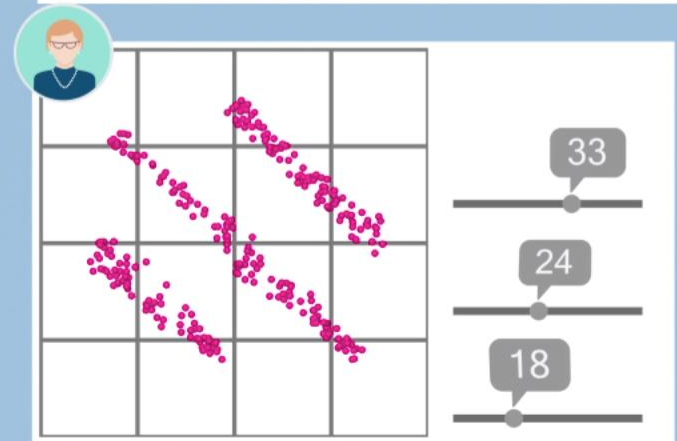
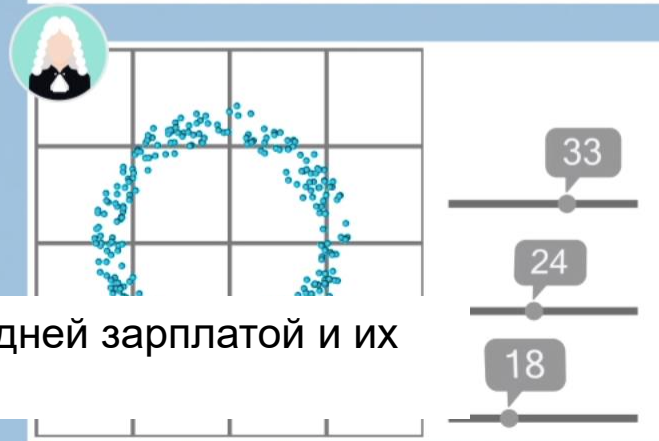
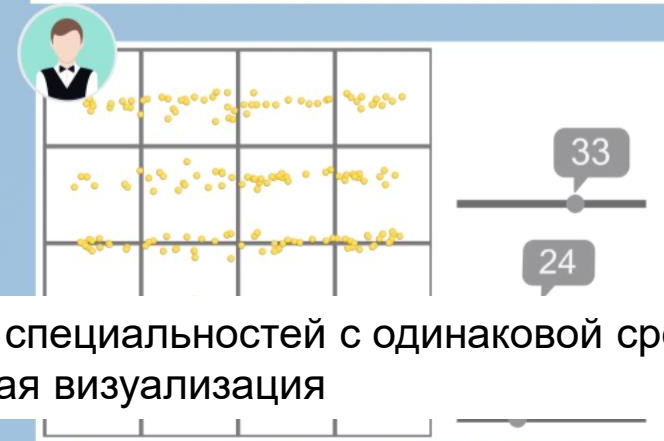
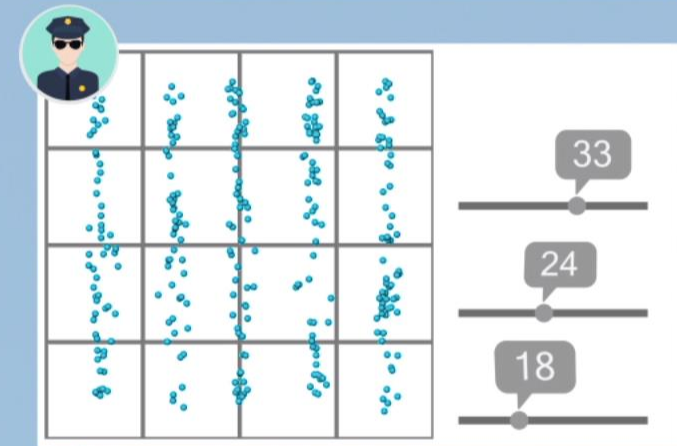
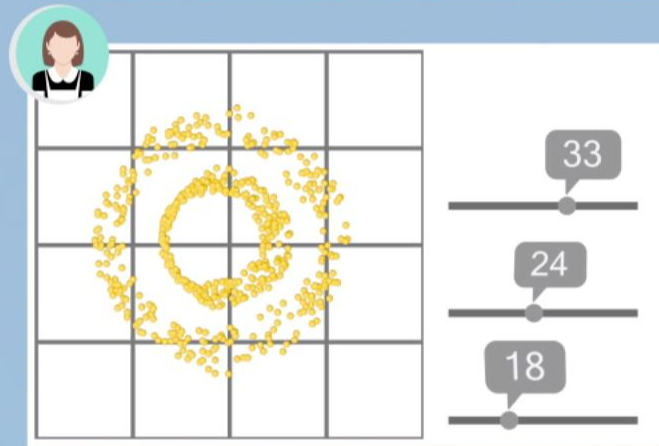
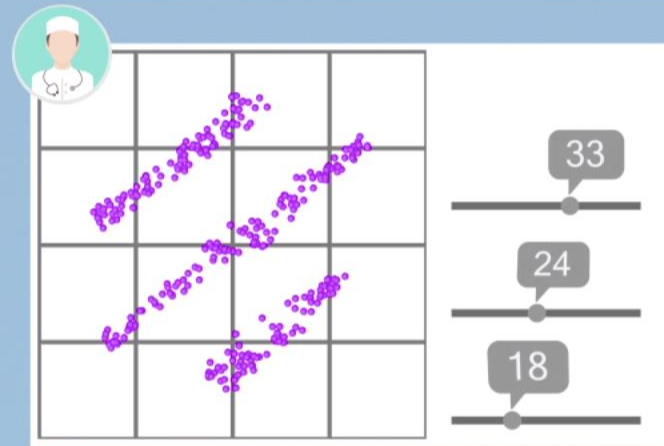
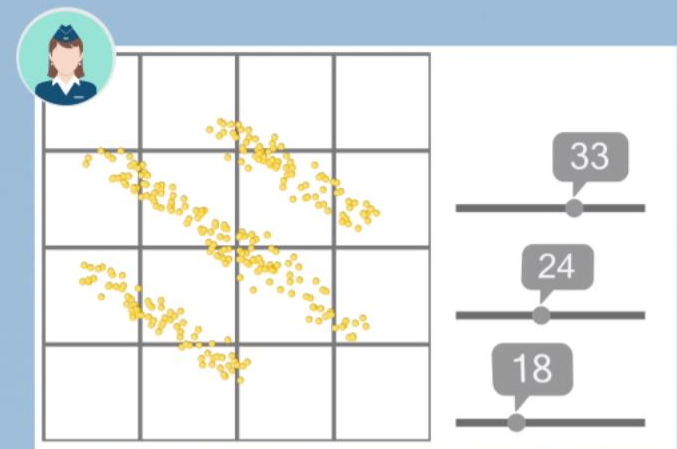
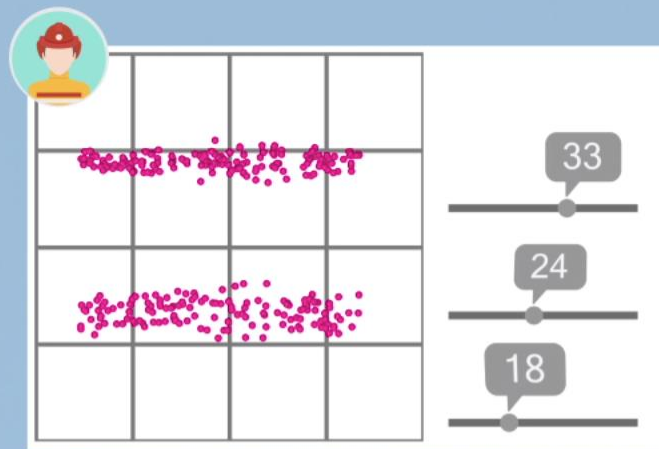
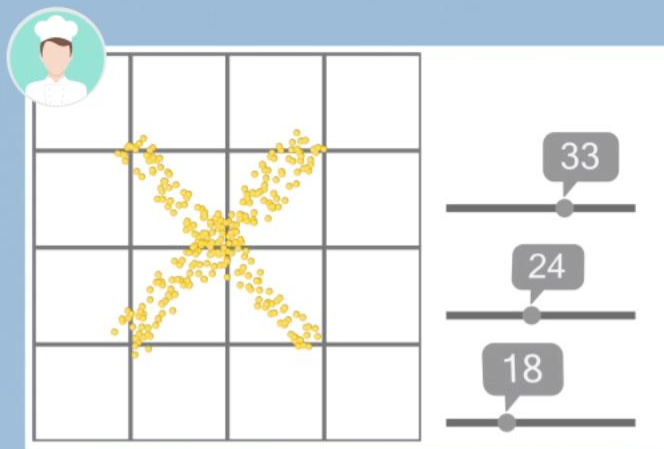
Данные + Сюжет — это уже не просто цифры, это цифровое отражение бизнес-контента



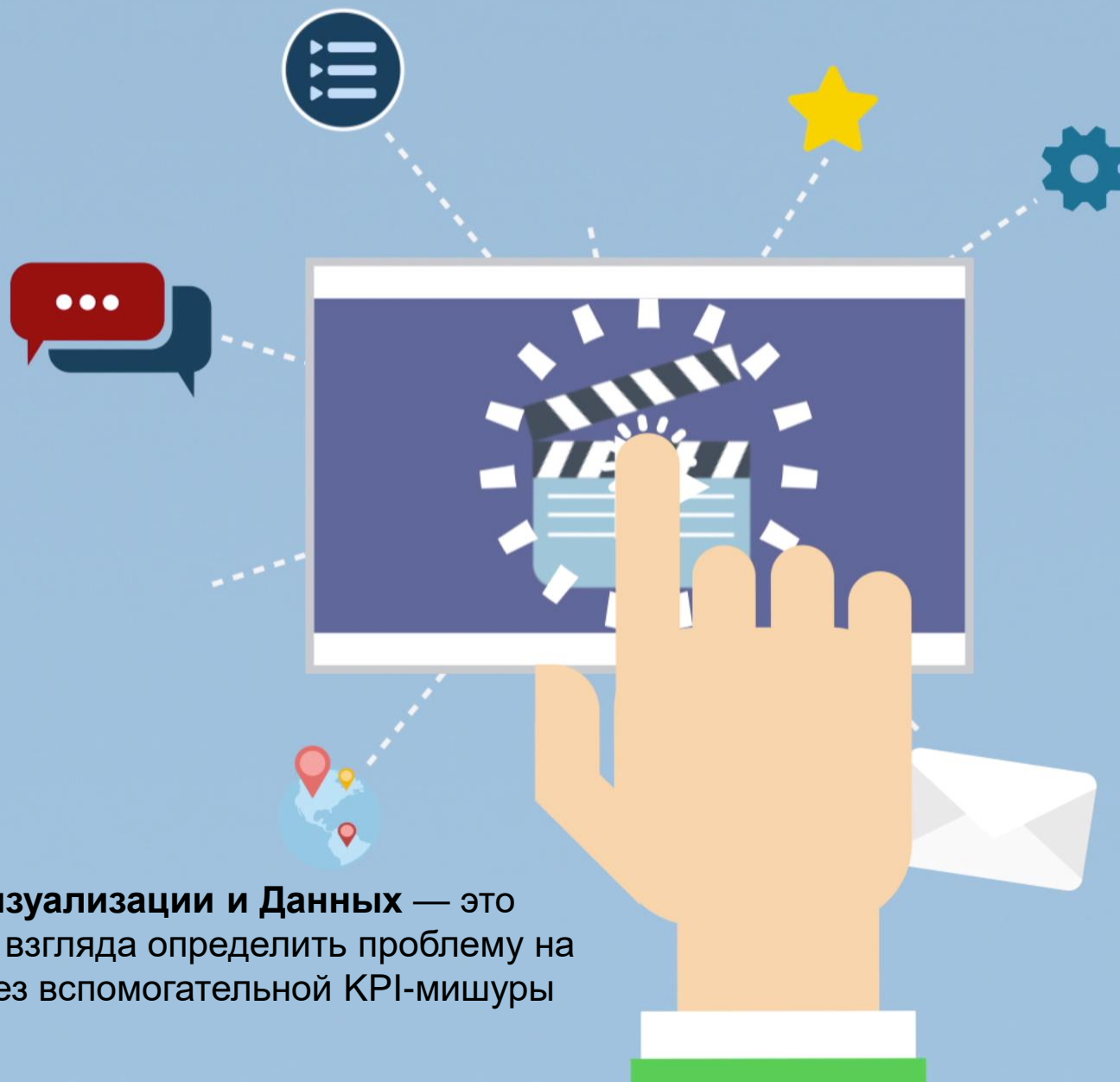


Девять специальностей с одинаковой средней зарплатой

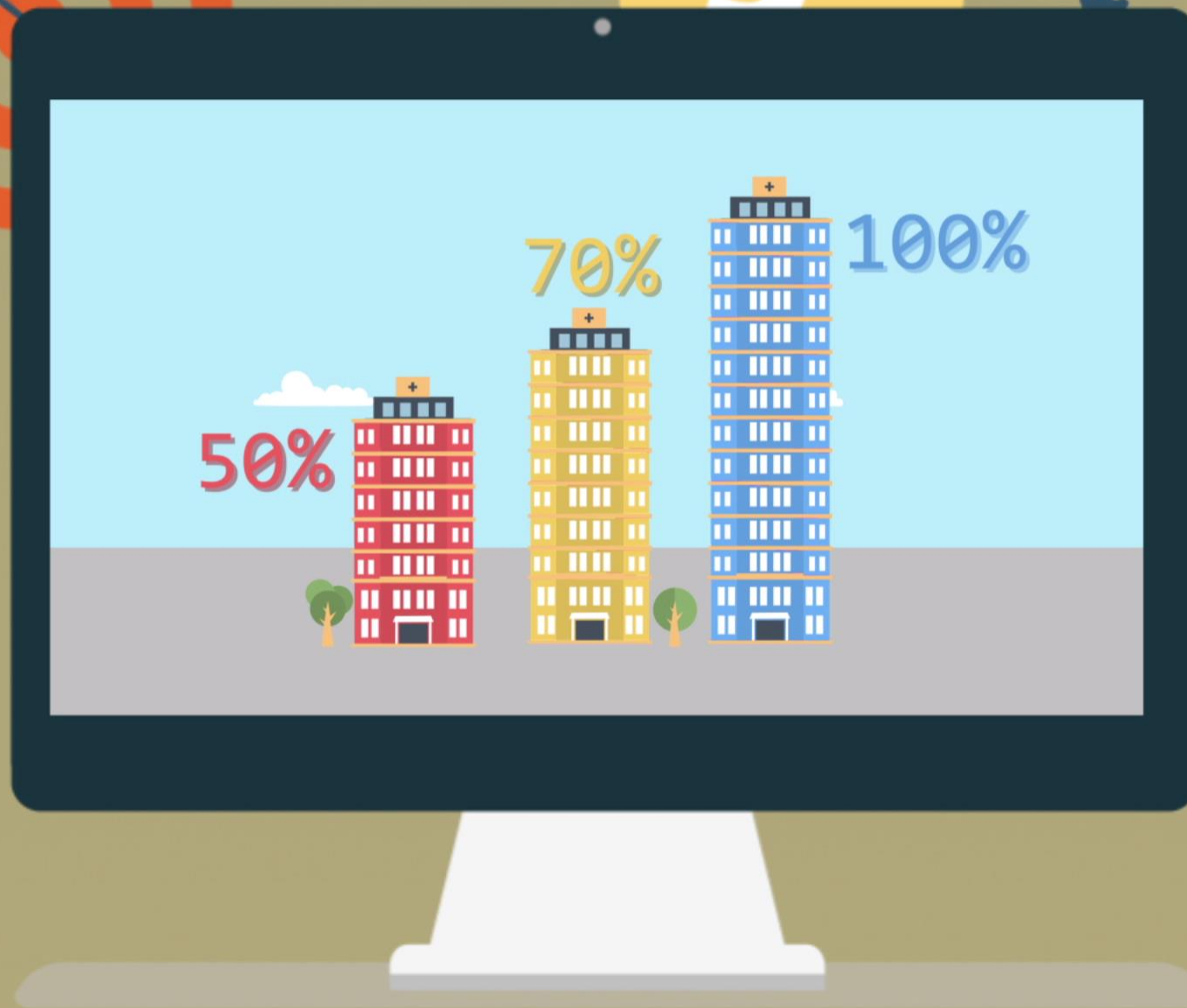
ссылка на интересную [статью](#)



Девять специальностей с одинаковой средней зарплатой и их реальная визуализация



Мощь объединения **Визуализации и Данных** — это способность с первого взгляда определить проблему на реальных данных — без вспомогательной KPI-мишуры



Контекстная визуализация призвана вовлекать в предметную область, чтобы любой пользователь смог погрузиться в отчет, пример, историю



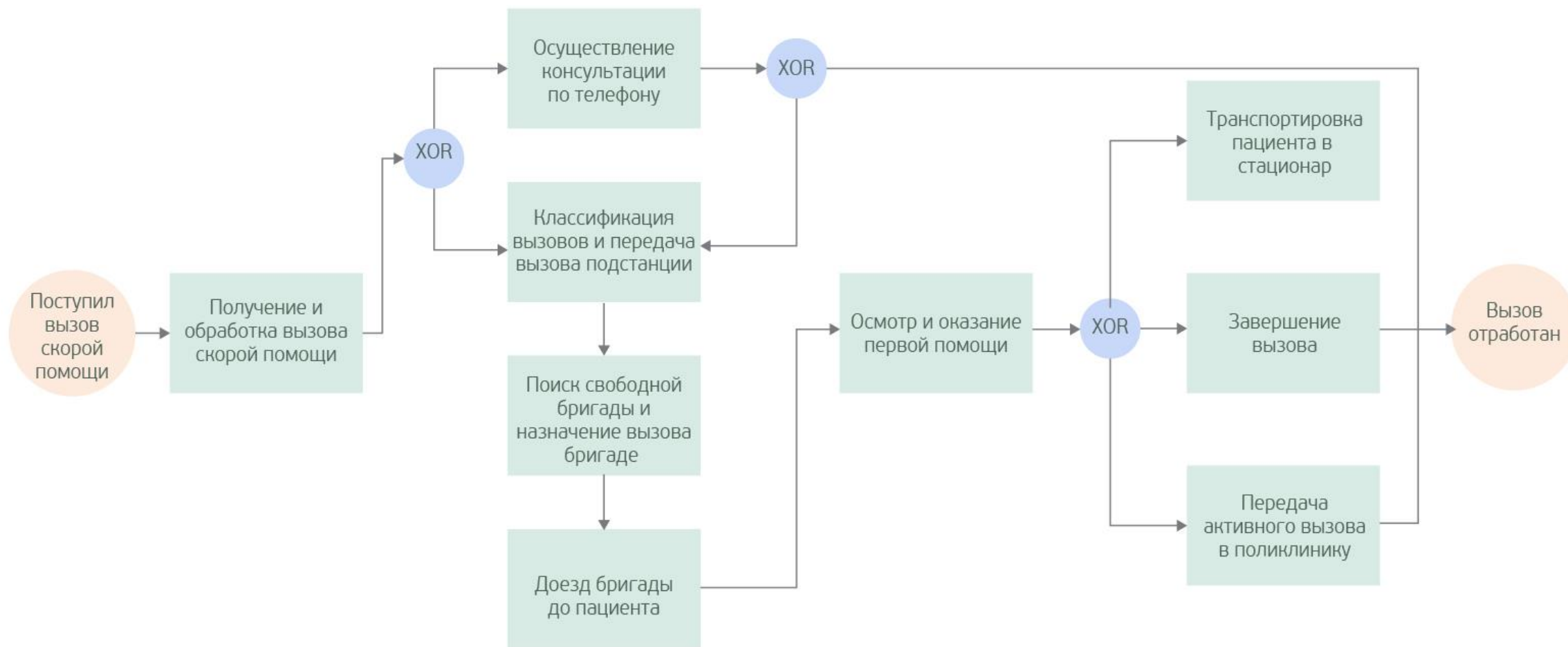
Netflix, HBO и другие компании из индустрии развлечений, уже давно эксплуатируют эту идею — соединяют красивую картинку и захватывающую историю. После этого они собирают данные с каждого зрителя и подстраиваются под их симпатии

Способность аналитического приложения объяснить проблему или сферу с помощью развивающих процесс элементов визуализации можно назвать **сторителлингом**



Карта бизнес-процесса работы Скорой медицинской помощи

ВАРИАНТ № 1 «Общепринятый»





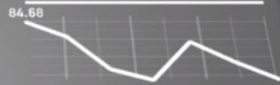
Карта бизнес-процесса работы Скорой медицинской помощи

ВАРИАНТ № 2 «Геймифицированный»

Москва



82%
выездов по вызову



6% 18% 58% 18%



Вызов



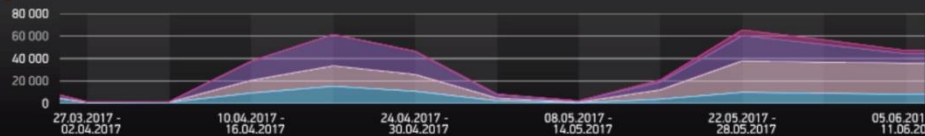
Передача ЭМК

Быстрый переход

№ подстанции: 0 0

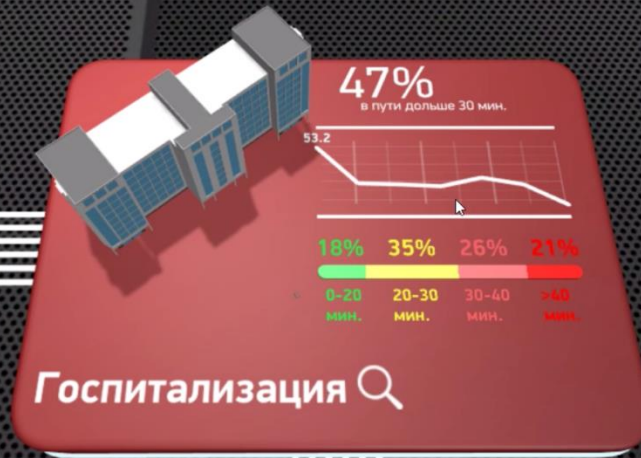


Динамика количества вызовов и консультаций, шт.
(Москва)



2893	Выезды неотложной помощи
8452	Выезды скорой помощи
27587	Неизвестные выезды
8686	Консультации

Москва



Быстрый переход

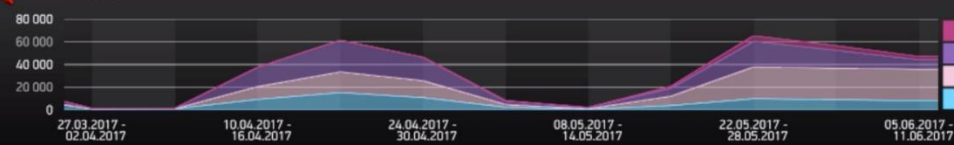
№ подстанции

+	+
0	0
-	-

Выбор



Динамика количества вызовов и консультаций, шт.
(Москва)



Москва Северный административный округ ГНБ им. В.В.Вересаева

Взрослые диагнозы



Все диагнозы	
Болезни системы кровообращения	
Болезни органов дыхания	
Болезни органов пищеварения	
Травмы	
Новообразования	
Болезни мочеполовой системы	
Инфекционные заболевания	
Болезни нервной системы	
Болезни костно-мышечной системы	
Беременность	
Болезни кожи	

Быстрый переход

№ подстанции: 0 0

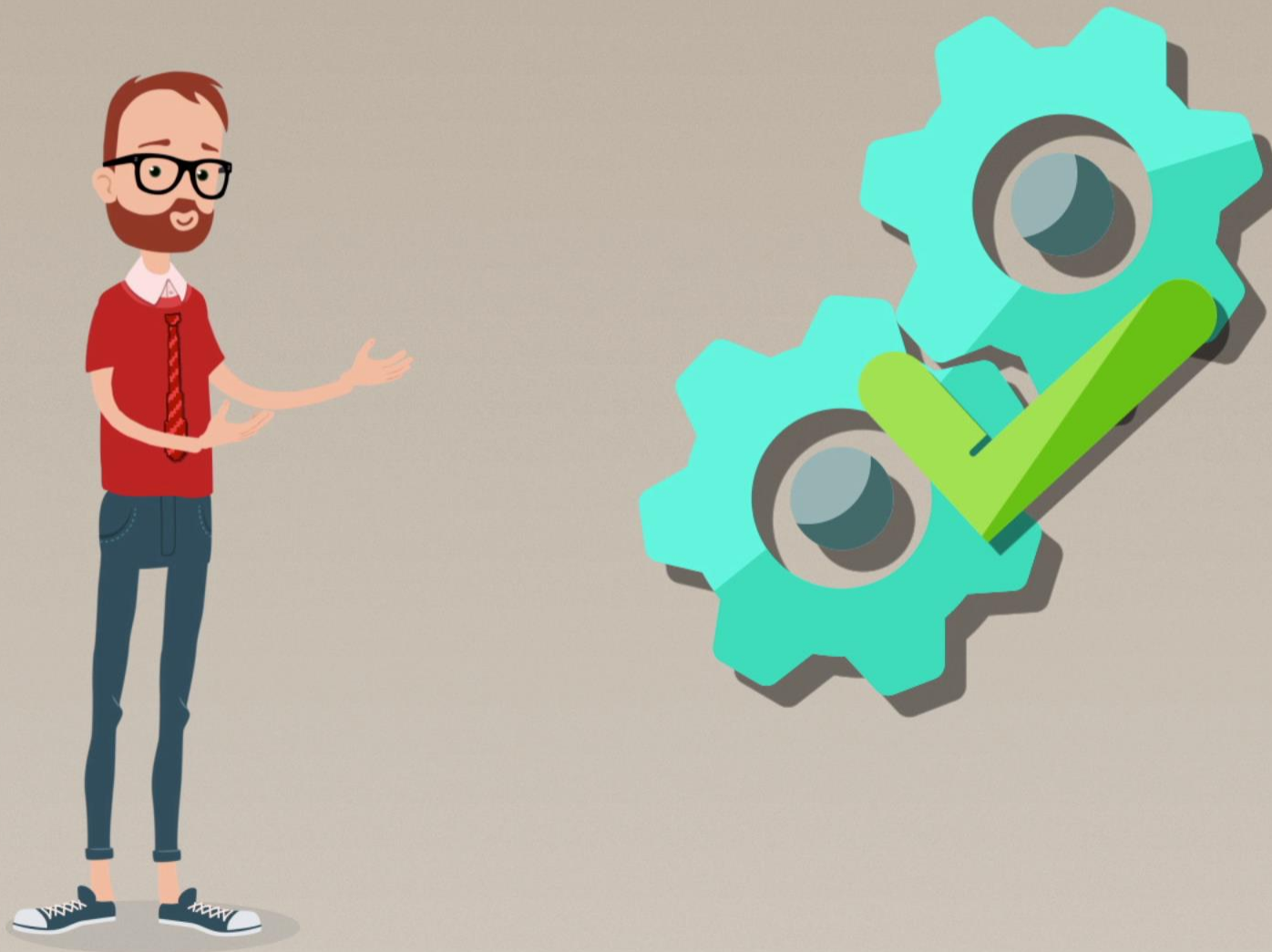
Вернуться CAO



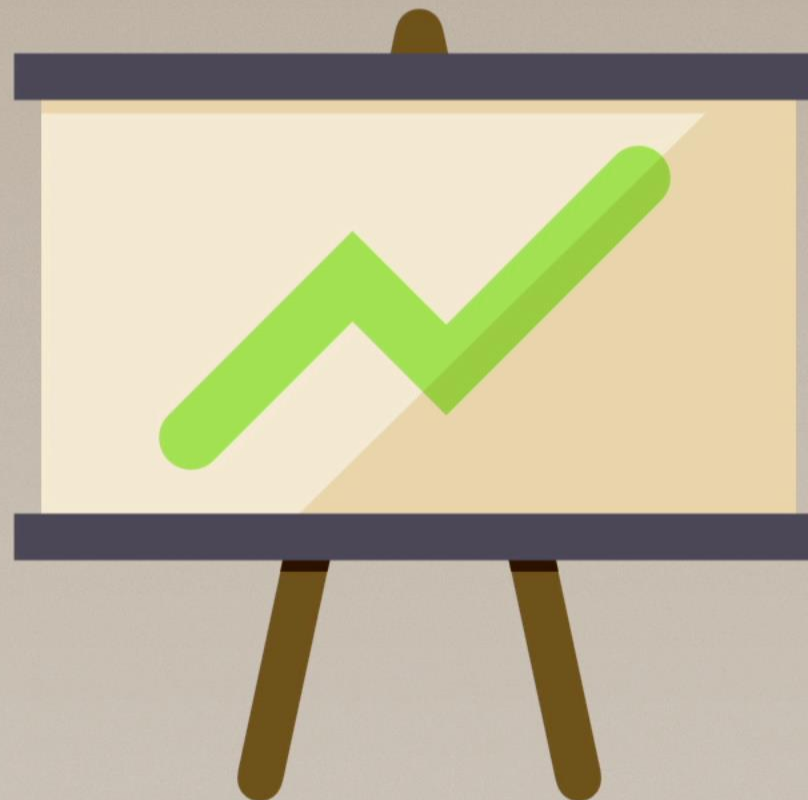
Скажем «НЕТ» сложным интегральным показателям

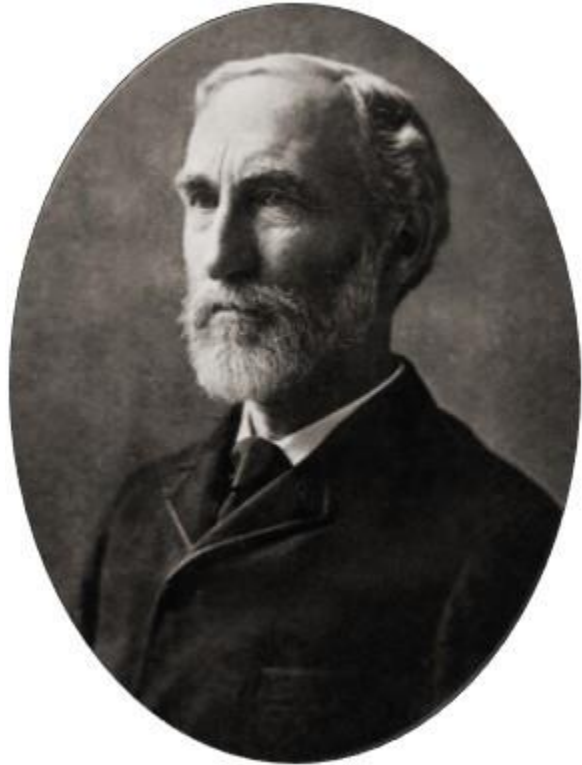


Визуализация должна основываться на объектах реального мира



Аналитика может заменить вашу любимую игру на планшете





«Миллионы долларов тратятся ежегодно на собирание фактов в обманчивой надежде, что собранные факты автоматически приведут к улучшению изучаемых условий. Но мы видим, что, когда дело доходит до конечного результата, то, как ни ценны точные данные и реальные факты, гораздо большее значение имеет тот или иной способ изображения их. Бесспорно, фундамент здания играет огромную роль, но не фундамент, а построенное на нем здание составляет цель наших стремлений. Как здание относится к фундаменту, так надлежащий способ отображения фактов относится к самим фактам»

Виллард Британ
«Графическое изображение фактов»
1914 г.